

DRAAIBOEK Ouders in Actie - 7e Montessorischool - 3 december					
Hoe laat?	Wat?	Uitleg	Wie?	Wat nodig?	Facilitatorpunten
19:00	Vorbereiding ruimte	We beginnen in een zogenaamde 'vissenkom'. Dat betekent dat we 3 stoelen willen in het midden. Met daaromheen een grote kring. Liefst met dus 40 stoelen eromheen. Past dit qua ruimte niet, dan twee kringen. Zie een voorbeeld hier: https://www.openembassy.nl/projects/eerste-voorbeeld-project/	Ouders in Actie team	3 stoelen voor de interviewers, 40 stoelen in de kring, en een stapeltje stoelen voor als er toch meer mensen komen. Daarnaast op een tafeltje wat pennen en papier voor als mensen zelf geen schrijfspullen mee hebben.	
19:30	Doorloop draaiboek	Even kort met elkaar de avond doornemen	Ouders in Actie team	Draaiboeken: kan gewoon op je telefoon	
19:45	Inloop ouders		Iedereen	koffie en thee, eventueel koekjes ofzo? Zijn die op school of moet iemand die even halen?	
19:55	Ouders naar kring begeleiden	Zodat we op tijd kunnen beginnen	Ouders in Actie team		
20:00	Opening en intro	Waarom zijn we hier samen en wat gaan we doen? & Eva en Lorianne van Gelder uitnodigen in de kring. Lorianne van Gelder was enkele jaren onderwijsredacteur voor het Parool en kent de Amsterdamse (en landelijke) situatie erg goed.	Renée	Beamer & projector + slides. Alleen als dit relatief makkelijk kan en niet stoort in de kring. Anders geen noodzaak.	Belangrijk om hier ook te noemen: -Dat we hopen dat er vorige week genoeg ruimte is geweest voor uiten onvrede of emoties. Dat vanavond in teken staat van actie, en dat die emoties en onvrede juist vanavond kunnen worden gebruikt voor iets constructiefs. - vragen of er pers in de ruimte is - mijn eigen rol duidelijk maken: ik ben hier op de eerste plaats als ouder - en met wie we dit begonnen zijn (en dat we vanaf nu een community zijn) - checken hoe het zit met taal
20:05	Aanvang interview	Renée introduceert Lorianne en Eva. Doel van het gesprek: via twee perspectieven (van binnen en buiten) de ouders kort inzicht geven in de verschillende niveaus van invloed die er zijn op het probleem van lerarentekort, en waar zij de grootste knelpunten zien, en waar de grootste ruimte voor verandering. Dit moet de ouders inzicht geven en waar er voor hen mogelijke openingen zitten voor actie.	Renée, Eva, Lorianne		
20:05	Luisteropdracht voor de ouders	In de kring luisteren we niet 'neutraal' maar Renée geeft een luisteropdracht. Die is voor iedereen: 'waar zit ruimte voor actie van mij?' uitnodiging om ook mee te schrijven.	Renée & ouders		
20:06	Gesprek met Eva	Renée interviewt Eva. Kern van het gesprek: kun je aangeven waar respectievelijk de leraren, de directie, het bestuur, de gemeente en het Rijk op vastlopen als het gaat om het tekort van leraren en waar zij nog ruimte ziet.	Renée, Eva, Lorianne		
20:20	Gesprek met Lorianne	Renée interviewt Lorianne. Zelfde principe als bij Eva maar dan in omgekeerde volgorde (eerst Rijk) en eindigend bij de ouders.	Renée, Eva, Lorianne		

DRAAIBOEK Ouders in Actie - 7e Montessorischool - 3 december					
Hoe laat?	Wat?	Uitleg	Wie?	Wat nodig?	Facilitatorpunten
20:35	Ontwerp vragen	<p>Renée bedankt Eva en Lorianne. En vraagt de ouders om in drietallen even apart te zitten. Het doel is om samen tot een zogenaamde 'ontwerp vraag' te komen. Dat is een vraag die begint met 'Hoe kunnen we...?' Op basis van die vragen gaan we daarna acties ontwerpen. We gaan in gesprek via de volgende stappen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Om de beurt deelt iedereen in 1 minuut zijn of haar belangrijkste inzichten op basis van de luisteropdracht. Belangrijk: dit is geen discussie, maar een ronde waarin steeds 1 iemand praat, en de rest luistert. We reageren niet op elkaar. Dit doe ik zo omdat er altijd mensen zijn die als eerste gaan praten, en dat zijn niet noodzakelijkerwijs ook de mensen met de beste ideeën. Op deze manier kunnen we recht doen aan iedereen die er zit. 2. Vervolgens kiest de groep of er één inzicht van iemand uit de kring het 'beste' aansluit bij het thema van de avond. Of dat er een mengeling is van de verschillende inzichten. 3. Dit inzicht of die mengeling vormen ze om tot een 'Hoe kunnen we...?' vraag. 4. Die vraag wordt op een A5 geschreven (maximaal 1 vraag per groepje) <p>Voorbeeld. Inzichten kunnen zijn: - In de beeldvorming hebben we het eigenlijk nooit over het effect op onze kinderen nu en de toekomst - De regels voor onderwijsassistenten zijn te streng - Het blijft veel te veel buiten beeld wat het mij als ouder kost als mijn kind te weinig of minder onderwijs krijgt</p> <p>Deze inzichten kunnen worden omgevormd tot 'hoe kunnen we...' vragen? - Hoe kunnen we in beeld brengen wat het effect is van het lerarentekort voor onze kinderen en toekomstige kinderen? - Hoe kunnen we het makkelijker maken om als onderwijsassistent een leraar/lerares te ondersteunen? - Hoe kunnen we de business case in beeld brengen van minder leraren voor de klas?</p>	Ouders Bij elk groepje zit minimaal één Ouders in Actie ouder. Met hen bespreken we van te voren hoe je dit een beetje in goede banen leidt.	A5-jes (4 per groepje) & stiften. Dus 40 max.	Renée bewaakt de tijd en geeft aan wanneer mensen tot een ontwerp vraag moeten komen.
		Renée legt ondertussen nummers klaar in de ruimte waar mensen kunnen gaan staan om een groepje rond een ontwerp opgave te vormen.	Renée		
20:55	Actiegroepjes maken	Renée vraagt plenair wie zijn of haar ontwerp vraag wil delen. Als een ander groepje denkt: dit lijkt op mijn vraag, ga erbij staan. We gaan tot een max van 10 ontwerp vragen. Mensen kunnen kiezen aan welke vraag ze willen werken door zich te verdelen over de ruimte. Mag bij je eigen groepje blijven, of wisselen. Per vraag hebben we minimaal 3 mensen nodig. Bij meer dan 7 mensen splitsen we de groep en werken er 2 groepjes aan één ontwerp vraag.	Ouders		
21:00	Ontwerpen	Renée deelt canvassen uit en legt ze uit. Op het canvas staan vragen die het makkelijker maken om van ontwerp vraag naar actie te komen. Hieronder meer over de werkwijze.	Renée	Uitgeprinte canvassen. A3 formaat. 10 canvassen. & stiften	
21:03	Ontwerpen	Ieder groepje gaat aan de slag met de ontwerp vraag via het canvas. Dit is de werkwijze: 1. Iedereen schrijft in stilte ideeën op voor een actie als antwoord op de ontwerp vraag (bijvoorbeeld: filmpjes van 1 minuut met kinderen in beeld die vertellen wat het betekent om minder juffen te hebben. Of: in kaart brengen wat de kosten zijn van 1 dag meer opvang voor werkende ouders met een modaal inkomen). > 5 minuten 2. Een voor een delen we de ideeën. We reageren niet op elkaar. Maar maken aantekeningen als er iets bevalt, of als je een vraag hebt. > 10 minuten 3. Samen kies je voor het beste idee, of een combinatie waarin verschillende ideeën samenkomen (bijvoorbeeld, zowel een campagne als een opinieartikel) > 5 minuten 4. Samen vul je het canvas in. OPGELET: elk idee is pas een goed idee als degene die er verantwoordelijk voor is en het uitvoert in het groepje zit (dus een idee waarbij 'de school' of 'de gemeente' of 'de overheid' iets moet, is een idee dat niet gaat werken, tenzij iemand uit het groepje zo'n instituut vertegenwoordigt omdat hij/zij er werkt en echt iets kan doen)	Ouders		
21:30	Acties delen	Elk groepje kiest iemand die de actie kort toelicht. Dit is een 1 minuut pitch waarin je uitlegt: wat ga je doen (concreet en kort) en wie heb je daar buiten je groepje nog voor nodig?	Ouders		
21:40	Afsluiting	Korte wrap up, uitleggen hoe nu verder (dat hangt dus van de avond en uitkomsten af) en afsluiten met de klankbordrol.	Renée		
21:45	Einde				